

FANTASIA MADRILENA

sul tema "El Café de Chinitas" dalle
"Canciones Españolas Antiguas" di F. G. Lorca

Op. 48 No. 1

TEMA

♩.=36 / ♩.=54

PER CHITARRA

Giovanni Albini (*1982)
Revisione di Matilde Oppizzi

REV. 16/6/2020

⑥

mp scuro, ben vibrato (sempre con il p il tema)

5

1. 2.

mp

FINE

appena meno Lento

9

ff ruvido

mp *p*

FANTASIA

♩.=84 / ♩.=126

①

mf ord.

XII

10

mp somnesso

14

C.II

f brillante e con spirito

2
18 C.II 1/2C.I

22 *mf* ord.

26 1/2C.I

30 C.I

34 C.I

38

42

47 C.IV

51 **rall.** **A tempo**

mp scuro *p*

54 *sim. sempre*

56

58

60

62

64 $\frac{1}{2}C.II - III$ *sim.*

66 *sim.* $\frac{1}{2}C.II - III$

4
68
1/2C.V -VII-VIII -X
1/2C.VI -V -III 1/2C.VI -V -III

70
1/2C.V -III -V -VII
1/2C.V -VII -IX 1/2C.VII -IX

72
1/2C.X VII
f p subito ③

74

76
*f brillante, dim. poco a poco fino al niente
e con sempre ben in evidenza il tema*

78

80
rit. appena
mf ord. A tempo
-1
al niente

83

87 *mp* *sommesso*

91 *f* *brillante e con spirito*

95 C.II *mf*

99 *mf*

103

107 *f* *intenso*

111 *ff* *ancora più intenso e sofferto*

115 *mp*

119 *mp* *TEMA, da capo al FINE*