

Quartetto n.6

solo per grado congiunto

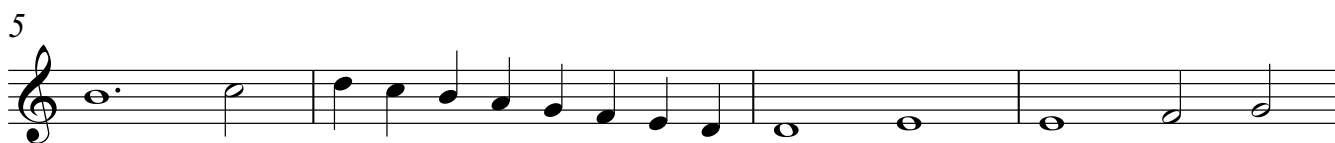
Op. 24 No. 1

Adagio $\text{♩}=48$

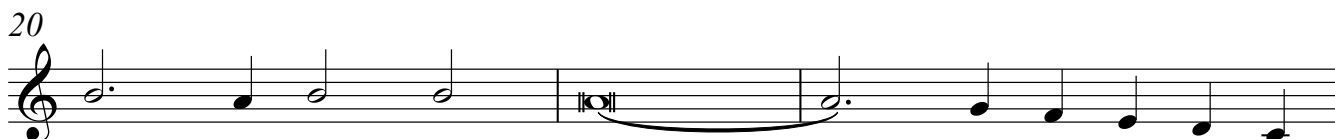
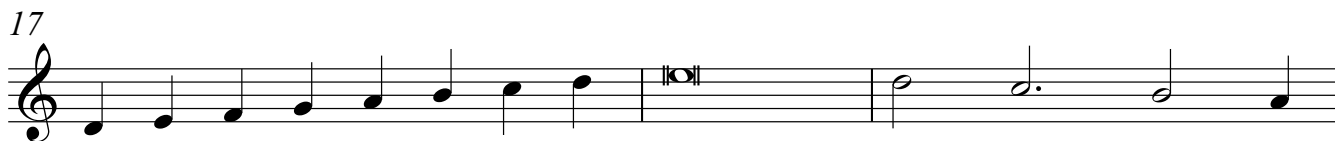
Giovanni Albini (*1982)



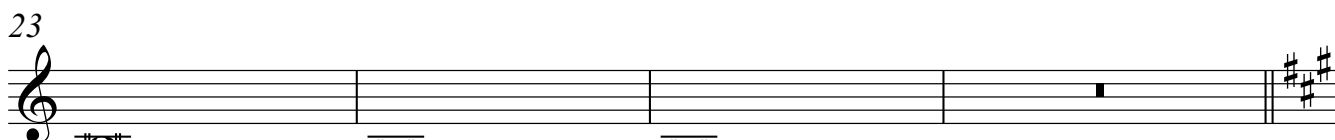
pp dal niente, leggerissimo, legatissimo e alla corda, arcata ad libitum n.v.



*poco a poco crescendo fino al **ff** e più intenso e vibrato*



***ff** **mf** subito, dim. poco a poco fino al **ppp** e poi al niente*



***ppp** al niente*

27

ponticello

pp cresc. poco a poco fino al *f*

32

gradualmente meno serrato il trillo fino a sparire
e gradualmente muovere da ponticello a ordinario

ord. (n.v.)

f *p*

37

crescendo poco a poco fino al *ff*

ff intenso e vibrato

42

45

49

53

58

appena rall.